

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа дополнительного образования «Шахматы и шашки» разработана для учащихся 4 класса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Шахматы и шашки - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме. Шахматные и шашечные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость — это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Обучение игре в шахматы и шашки с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы и шашки по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Шахматы и шашки становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Игра развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы и шашки, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Программа «Шахматы и шашки» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Программа предназначена для учащихся 4 класса. Объем программы составляет 102 часа, из расчета 3 часа в неделю на 1 год обучения.

Цели и задачи:

– создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Достигаются указанные цели через решение следующих задач:

обучающие:

- Научить детей следить за развитием событий на шахматной доске.
- Научить играть шахматную и шашечную партию от начала до конца с соблюдением всех правил.

- Научить решать задачи в 1-2 хода.
- Научить детей работать самостоятельно.
- Научить школьников планировать свою игру и работу.

развивающие:

- Развивать универсальные способы мышления (абстрактно-логическое мышление, память, внимание, воображение, умение производить логические операции).

- Повысить уровень спортивной работоспособности.
- Развивать интеллектуальные способности.
- Расширить кругозор ребёнка.
- Развивать творческое мышление.
- Формировать познавательную самостоятельность.

воспитывающие:

- Воспитывать потребности в здоровом образе жизни.
- Воспитывать трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность.
- Формировать способности к самооценке и самоконтролю.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также разбираются партии известных шахматистов.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, и игровые занятия, турниры, игры различного типа на шахматную тематику.

Индивидуальные занятия проводятся для детей, у которых возникают трудности с усвоением программы, а так же для тех воспитанников, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

Отличительные особенности программы. Установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача.

Большое значение при изучении курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов**:

- **принцип психологической комфортности** — создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;

- **принцип минимакса** — обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

- **принцип целостного представления о мире** — при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

- **принцип вариативности** — у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

- **принцип творчества** — процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план

действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры.
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции — мотив — идея — расчёт — ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание включает непосредственно обучение шахматной и шашечной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; дети учатся решать шахматные задачи. На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы, задачи для самостоятельного решения, решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях.

Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Основными разделами курса являются темы: Дебют, Эндшпиль, Тактика, Стратегия, История и Решение задач.

В процессе обучения по программе закладываются и создаются основы для получения первоначальных навыков чтения, изучения иностранных языков, пространственного мышления. Изучаются правила шахмат, матование одинокого короля и пешечный эндшпиль. Происходит первичное ознакомление школьников с такими основами шахмат, как тактика, дебют, чемпионы мира.

Воспитательная работа

Сохранение и укрепление здоровья учащихся является важной задачей образовательной программы «Шахматы и шашки». Для решения этой задачи создана система оздоровительных мероприятий, которая осуществляется на протяжении всей реализации программы:

Учебная нагрузка регулируется в соответствии с возрастом учащихся, кроме этого в занятия включаются физкультминутки.

Создание благоприятного психологического климата, творческой атмосферы на занятиях, дружеского отношения между детьми, взаимопонимания, наличие системы стимулов и поощрений, движение от простого к сложному повышает психо-эмоциональный настрой каждого ребенка, помогает ему быть уверенным в своих силах, уметь оценивать свои успехи.

Формы организации детей: индивидуальная, групповая, индивидуально-групповая (при подготовке детей к соревнованиям).

Ожидаемые результаты

К концу обучения по программе дети

Знают:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигурой – ходы, в том числе шах и рокировку; нападения и взятия, в том числе и взятие на проходе;
- названия и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита;
- цель игры: мат, пат, ничья;
- шахматную нотацию;
- абсолютную и относительную ценность фигур;
- приёмы и способы матования одинокого короля;
- историю возникновения шахматной игры;
- правила игры.

- основные дебютные принципы и ловушки в игре шашки;
- сложные приёмы овладения техникой позиционной игры;
- сложную технику комбинационной игры;
- сильные и слабые ходы в начале партии;
- сложные шашечные понятия.

Умеют:

- записывать шахматную партию;
- проводить комбинации;
- владеть техникой матования одинокого короля;
- решать простейшие задачи;
- записывать партию до 10-го хода.
- приобретут теоретические знания и практические навыки в шахматной игре;
- повысят уровень развития абстрактно-логического и творческого мышления, памяти, внимания, воображения, интеллектуальных способностей, спортивной работоспособности; сформируют умения производить логические операции.
- сформируют личностные качества – трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность и потребность ведения здорового образа жизни.
- играть несколько партий с разными соперниками, преодолевать утомление;
- обучать правилам игры младших учеников в группе;
- запоминать сложные позиции на шашечной доске;
- не попадать в сложные ловушки в партии;
- играть партию с записью и с часами.

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Формы подведения итогов: участие обучающихся в соревнованиях.

В ходе освоения программы ребенок получает качественные оценки: «молодец», «замечательно», «не совсем точно», «подумай, у тебя все получится», «хорошо» и т.д.

Содержание программы дополнительного образования

«Шахматы и шашки» для 4 класса

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Введение.	1
2.	Тема 1. Специфические нарушения в процессе игры.	11
3.	Тема 2. Электронные часы.	3
4.	Тема 3. Игра с различным контролем времени.	2
5.	Тема 4. Тактические приёмы.	3
6.	Тема 5. Элементарный эндшпиль.	4
7.	Квалификационный турнир.	27
8.	Тема 6. Повторение курса 2-го года обучения.	22
9.	Тема 7. Школа позиционной игры.	14
10.	Тема 8. Дебюты. Часть 1. Дебютные принципы.	8
11.	Тема 9. Дебюты. Часть 2. Дебютные ловушки.	6
12.	Итоговое занятие.	1
Итого часов		102

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1.	Правила поведения в турнире. Специфические нарушения в процессе игры	1		
2.	Возврат к позиции.	1		
3.	Продолжение игры с самой последней поддающейся восстановлению позиции, которая предшествовала нарушению.	1		
4.	Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня;	1		
5.	Разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;	1		
6.	Разыгрывание учебных позиций.	1		
7.	Первые два невозможных хода.	1		
8.	Дополнительное время	1		
9.	Третий невозможный ход того же самого игрока.	1		
10.	Показания часов.	1		
11.	Перевод и остановка часов без хода.	1		
12.	Завершение партии с классическим контролем времени	1		
13.	Быстрая игра до конца партии.	1		
14.	Возможности прекращения записи партий.	1		
15.	Заключительный период игры с ограничением времени.	1		
16.	Пять, десять минут до конца партии.	1		
17.	Правило менее двух минут.	1		

18.	Требование ничьей	1		
19.	Остановка часов.	1		
20.	Обращение к арбитру.	1		
21.	Последствия нарушения правил обращения к арбитру	1		
22.	Игра на «время».	1		
23.	Проведение классификационных турниров, игр с часами и записью.	1		
24.	Электронные часы. Общие понятия.	1		
25.	Особенности игры с электронными часами.	1		
26.	Различные контроли времени.	1		
27.	Режимы игры с добавлением времени на каждый ход	1		
28.	Особенности записи партии при игре с электронными часами	1		
29.	Обращение к арбитру.	1		
30.	Специфика игры в быстрые шахматы.	1		
31.	Специфика игры в блиц с механическими часами.	1		
32.	Специфика игры в блиц с электронными часами.	1		
33.	Связка	1		
34.	Использование недостатков связанных фигур	1		
35.	Как создать связку	1		
36.	Как бороться со связкой	1		
37.	Использование связки для атаки на позицию рокировки	1		
38.	Использование большего материального перевеса в конце партии	1		

39.	Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня;	1		
40.	Переход в простые позиции.	1		
41.	Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня;	1		
42.	Разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;	1		
43.	Разыгрывание учебных позиций.	1		
44.	Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня;	1		
45.	Разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах.	1		
46.	Завершение партии с классическим контролем времени.	1		
47.	Элементарные ладейные окончания.	1		
48.	Невозможный ход и его регистрация.	1		
49.	Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня;	1		
50.	Требование ничьей.	1		
51.	Правило квадрата.	1		
52.	Повторение ранее изученного материала. Опрос.	1		
53.	Повторение ранее изученного материала. Опрос.	1		
54.	Тактические приёмы. Позиции.	1		
55.	Тактические приёмы. Позиции.	1		
56.	Связка. Виды связок. Самообложение.	1		
57.	Связка. Виды связок. Самообложение.	1		
58.	Пространство и позиция. Приёмы борьбы.	1		
59.	Пространство и позиция. Приёмы борьбы.	1		

60.	Окружение и уничтожение пашки соперника.	1		
61.	Окружение и уничтожение пашки соперника.	1		
62.	Блокада. Свободный темп. Как использовать?	1		
63.	Блокада. Свободный темп. Как использовать?	1		
64.	Приём "Роздых". Главная цель.	1		
65.	Приём "Роздых". Главная цель.	1		
66.	Петля. Двойная петля. Вилка (Штаны).	1		
67.	Петля. Двойная петля. Вилка (Штаны).	1		
68.	Тактические приёмы. Комбинации.	1		
69.	Тактические приёмы. Комбинации.	1		
70.	Двойные удары. Позиция "Любки".	1		
71.	Двойные удары. Позиция "Любки".	1		
72.	Позиция "Столбняк". Цель создания.	1		
73.	Позиция "Столбняк". Цель создания.	1		
74.	Приём "Гамбит". Главная цель.	1		
75.	Приём "Гамбит". Главная цель.	1		
76.	Позиция "Решето". Цель создания.	1		
77.	Позиция "Решето". Цель создания.	1		
78.	Турецкий удар. Главное правило.	1		
79.	Турецкий удар. Главное правило.	1		
80.	Критические позиции. "Цугцванг".	1		

81.	Критические позиции. "Цугцванг".	1		
82.	Преимущество и его виды.	1		
83.	Преимущество и его виды.	1		
84.	4 дамки против 1-ой дамки и 2-х простых.	1		
85.	4 дамки против 1-ой дамки и 2-х простых.	1		
86.	Треугольник Петрова.	1		
87.	Треугольник Петрова.	1		
88.	Штык и Крюк Гоняева.	1		
89.	Штык и Крюк Гоняева.	1		
90.	3 дамки против 1-ой дамки и простой.	1		
91.	3 дамки против 1-ой дамки и простой.	1		
92.	3 дамки против 1-ой дамки и 2-х простых.	1		
93.	3 дамки против 1-ой дамки и 2-х простых.	1		
94.	4 дамки против двух дамок.	1		
95.	4 дамки против двух дамок.	1		
96.	Основы. Важные принципы.	1		
97.	Центр. Манёвры. Удары. Сила. Слабости.	1		
98.	Центр. Манёвры. Удары. Сила. Слабости.	1		
99.	Фланги. Значение. Удары. Сила. Слабости.	1		
100.	Фланги. Значение. Удары. Сила. Слабости.	1		
101.	Правильные и неправильные размены в игре.	1		

102.	Правильные и неправильные размены в игре.	1		
------	---	---	--	--

Материально-техническое оборудование Центра естественно-научной направленности «Точка роста»:

1. Стол шахматный
2. Стул эргономический
3. Ноутбук Hiper
4. Мышь
5. Телевизор SunWind
6. Шахматы

Учебно-методическое обеспечение:

Для детей:

1. Дорофеева, А. Хочу учиться шахматам - М.: Russian Chess House, 2008.
2. Журавлев, Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 1986.
3. Зак, В.Г. Пути совершенствования – М.: ФиС, 1988.
4. Карпов, А. Учись шахматам – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2003.
5. Кентлер, А. Шахматный букварь-раскраска.- М.: ФСРМПНТС, 2005.
6. Костенюк, А. Как научить шахматам – М.: Russian Chess House, 2008.
7. Костров, В. В какую силу я играю? Гамбиты – СПб.: «Литера», 2001.
8. Костров, В. В какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
9. Костров, В. В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
10. Сухин, И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004.
11. Хенкин, В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций – М.: ФиС, 1979.

Для педагогов:

1. Дворецкий, М. Методы шахматного обучения – Харьков: «Фолио», 1997.
2. Дорофеева, А. Хочу учиться шахматам – М.: Russian Chess House, 2008.
3. Журавлев, Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 1986.

- 4.Зак,В.Г. Пути совершенствования – М.: ФиС, 1988.
 - 5.Калиниченко,Н.М. Шахматная стратегия: Полный курс – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2005.
 - 6.Карпов,А. Учитесь шахмата. – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2003.
 - 7.Кентлер,А. Шахматный букварь-раскраска – М.: ФСРМПНТС, 2005.
 - 8.Костенюк,А. Как научить шахматам – М.: Russian Chess House, 2008.
 - 9.Костров,В. В какую силу я играю? Гамбиты – СПб: «Литера», 2001.
 - 10.Костров,В. В какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
 - 11.Костров,В. В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
 - 12.Костьев,А.Н. Учителю о шахматах – М.: «Просвещение», 1986.
 - 13.Нейштадт,Я. По следам дебютных катастроф – М.: ФиС, 1979.
 - 14.Нимцович,А. Моя система – М.: ФиС, 1974.
 - 15.Панов,В. Курс дебютов – М.: ФиС, 1961.
 - 16.Пожарский,В.А. Шахматный учебник – М.: изд. МЭИ, 1996.
 - 17.Попова М. 30 уроков шахматной тактики / М.Попова, В.Манаенков. – Тула: 2002.
 - 18.Сухин И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004.
 - 19.Хенкин В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций – М.: ФиС, 1979.
-